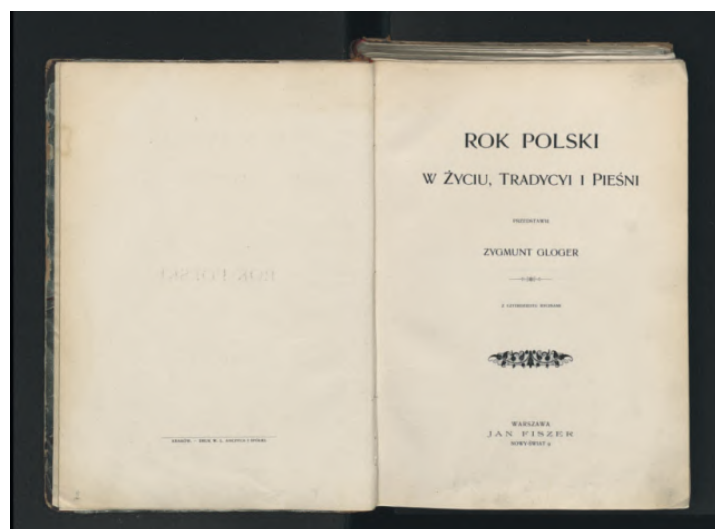
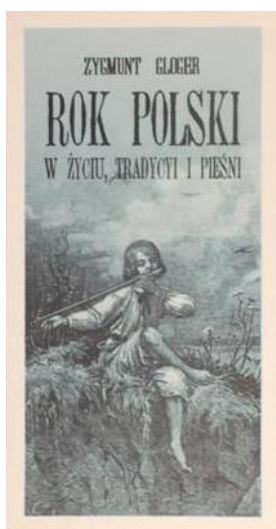


## STAROPOLSKIE ZWYCZAJE

*Za sześć noc – Wielka-Noc.*

Palmy takie niosą do poświęcenia, które kapłan dopełnia przed nabożeństwem, a ceremonia powyższa dała właśnie powód do nazwania niedzieli poprzedzającej Wielkanoc, Niedzielą Palmową albo Wierzbną, lub Kwietnią. W kościele wszyscy trzymają palmy w rękę. Po ich poświęceniu przypisywane są im zbawienne właściwości. Już Mikołaj Rej z Nagłowic pisze żartobliwie w Postylii:

„W Kwietnią Niedzielę kto „bagniątka” czyli „kotki”, tj. pączka z palmy wielkanocnej nie połknął ten już zbawienia nie otrzymał”. Wierzono bowiem, że połknięcie pączka wierzbowego z palmy wielkanocnej zdrowie przynosi.



Aby dobytek nie uległ chorobie i zarazie podczas lata, gospodarz wypędza go pierwszy raz w pole na wiosnę z palmą w rękę. Palmy przechowywane w domu zwykle zatknięte za obra-

zami świętych, z nadejściem zimy, albo Wielkanocy w roku następnym, rzucone są w płomień.

## Z DAWNYCH PRZYSŁÓW LUDOWYCH ...

*Jaki dzień Zwiastowania, taki sam Wielkiejnocy.*

*Ile mgieł w marcu, tyle deszczów w czerwcu.*



*Czerwiec stały – grudzień będzie doskonały.*

*Jeśli pierwszy maja płacze, będą chude kłaczce.*

*Święty Józef pogodny,  
Będzie roczek urodny.*

*Ciepły kwiecień, mokry maj  
Będzie żytko, jako gaj.*

*Gdy kukułka zakuka na suchy (goły) las,  
To będzie głodny czas –  
A gdy w zielonym gaju,  
Spodziewaj się urodzaju.*

*Na Zwiastowanie jaskółki się ukazują,  
Ludziom wiosnę zwiastują.*





# O OSTATNICH WYDARZENIACH SŁÓW I ZDJĘĆ KILKA

## MAŁY KONSTRUKTOR

**Dzień Słomki** (3.01) był tematem pierwszych zajęć Małego Konstruktora w nowym roku. Dzieci poznały słomki z różnych tworzyw oraz samodzielnie wykonały słomkę papierową. Dowiedziały się również, że słomki nie muszą służyć tylko do picia ale można z nich tworzyć labirynty, ćwiczyć oddech, wykorzystać do zabaw ruchowych a nawet za ich pomocą stworzyć wielką pianę. Są też specjalne słomki przeznaczone do budowania różnych konstrukcji.

Na kolejne zajęcia zawitała **zima** (10.01). Na początek powstała miniaturowa wioska bałwanków i innych stworków z gliny. Następnie przyszedł czas na sporty zimowe: jazdę na nartach, łowienie rybek i gwiazdek z przerebli oraz wyścigi zaprzęgów.

Z okazji zbliżającego się **Dnia Babci i Dziadka** uczestnicy (17,19.01) wykonywali ramki, do których przygotowania posłużyły kolorowe szkiełka i zdjęcia portretowe oraz papierowe filiżanki i kwiatki z bibuły. Nie obyło się też bez zabaw ruchowych.

Z okazji **Dnia Masła Orzechowego** na Małym Konstruktorze zrobiło się słodko i wytwornie. Podczas zajęć uczestnicy poznali rodzaje i właściwości zdrowotne orzechów oraz robili ciasteczka z masłem orzechowym. W czasie kiedy ciasteczka piekły się dzieci konstruowały „zastawę herbacianą” oraz brały udział w konkurencji zręcznościowej – segregowanie orzechów za pomocą pałeczek.

Podczas **Dnia Iluzjonistów** (31.01) uczestnicy poznali tajniki iluzji optycznych i mogli wykazać się swoją spostrzegawczością (odnaleźć ukryte zwierzęta i twarze na obrazkach, gra w kubki z ukrytym fantem). Poznały rekwizyty iluzjonisty i wykonały jeden z nich – cylinder. Na koniec obejrzały mini pokaz iluzjonistyczny w wykorzy-



staniem ognia.

Międzynarodowy **Dzień Pizzy** przypada 9 lutego ale nasi Mali Konstruktorzy nie mogli się doczekać i po-

stanowili świętować go wcześniej (7.02). Każdy uczestnik mógł zrobić własną pizzę i poznać przepis wcielając się w poszczególne składniki pod-



# O OSTATNICH WYDARZENIACH SŁÓW I ZDJĘĆ KILKA



czas zabawy ruchowej. Powstała też duża pizza puzzle z papieru. Na koniec odbyła się bitwa na poduszki i oczywiście degustacja pizzy.



Po przerwie związanej z feriami obchodziliśmy **Dzień Dinozaura** (28.02). Uczestnicy zostali podzieleni na dwie grupy oraz skonstruowali



Brontozaura i Tyranozaura. Na zakończenie dzieci pokonały tor przeszkód przygotowany przez naszych wolontariuszy.



## ZAJĘCIA PLASTYCZNE

Po dłuższej przerwie zostały wznowione zajęcia plastyczne, podczas których uczestnicy poznają różne techniki.

Podczas pierwszych zajęć, o tematyce „Poznajmy się”, dzieci miały za zadanie opowiedzieć coś o sobie za pomocą rysunku.



Szycie i klejenie **skrzatów** było zadaniem na dwa spotkania a do ich stworzenia posłużyły szmatki, filc, kulki silikonowe i drewniane krążki.

Przy tematyce „Zimowych ekspresji” na czarnych kartonach i za pomocą pasteli dzieci stworzyły oryginalne pejzaże zimowe i burze śnieżne.

Wiersze Stanisława Buczyńskiego posłużyły jako inspiracja do prac o tematyce „Krajobraz wiejski”.

Uczestnicy malowali również **pudełka** z zastosowaniem ulubionego motywu.

